Изображение выглядит как Шрифт, Графика, текст, логотип

Автоматически созданное описание

**КОНКУРСНАЯ РАБОТА**

**Субъект Российской Федерации:**

Республика Дагестан

**Наименование муниципального образования (населённого пункта):**

Городской округ город Буйнакск

**Образовательная организация (полное название):**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №2»

**Участник Конкурса:**

Сайпулаева

***Фамилия***

Алия

***Имя***

Тимуровна

***Отчество***

**Класс (курс), в (на) котором обучается участник Конкурса:**

**6**

**Тематическое направление:**

«У писателя только и есть один учитель: сами читатели» (Н.В. Гоголь):

**юбилеи российских писателей и поэтов в 2024 году.**

**Жанр:**

Очерк

**Тема:**

Я всего себя вложил в свои произведения

Год 2024 богат юбилеями поэтов и писателей. Имена многих известны

всему миру, их произведения переведены на многие языки, их вклад в мировую культуру бесценен. А я хочу вам рассказать о малоизвестном писателе, о моем земляке, Абакарове Камиле Залибековиче, творческий путь которого был прерван на самом взлете.

Я просто не имею права не рассказать вам о нем.

Если бы не война, которая забрала жизнь молодого, талантливого человека, может быть, о нем тоже заговорил бы весь мир.

В этом году мы отмечаем 120-летний юбилей писателя-фронтовика.

Родился в 1904 году в селении Халимбекаул. Имея только начальное образование, работал секретарем революционного комитета в селе. В 1922 году, окончив курсы, стал работать учителем. Завершив учебу в 1934 году в Дагестанском педагогическом институте, стал работать директором местной школы.

Но любовь к литературному творчеству взяла верх. И он продолжает работать редактором журнала «Коммунистическое просвещение».

В 1929 году вышла его первая книга – повесть «Жертва невежества», позже выходит в свет другая повесть - «Народный герой». Также он составил и хрестоматию для начальных классов на кумыкском языке.

Издания своих книг «Махачкала», «Два бедняка», «Казават» он так и не увидел.

Война прервала все его мечты. Оставив жену и четверых детей, ушёл добровольцем на фронт.

В каждой своей повести, рассказе он высмеивал трусость и подлость. Его герои – трудолюбивые, честные, целеустремленные молодые люди, которые каждодневным своим трудом приносят пользу Родине.

Его письма с фронта семье и коллективу, как наказ нам, последующим поколениям. Хочу привести отрывок одного из писем: «Последние три дня идут ожесточенные бои, вчера был бой за украинское село Видное, за всё время войны я впервые заплакал, когда увидел, как бандеровцы, которые хуже фашистов, согнали людей в сарай и сожгли более ста человек, большинство из которых дети и старики».

Читая эти строки, я сама заплакала. Как же так? Получается, что не добили этих нелюдей, пожалели? Как многострадальный народ Украины сегодня допустил у себя возрождение и расцвет нацизма и бандеровщины?

В ходе Белгородско-Харьковской наступательной операции в одном из боёв 15 августа 1943 года наш земляк пропал без вести.

Сколько жизней советских людей было отдано за освобождение Советской Украины от фашистов во время войны. А теперь они сносят памятники, уничтожают музеи. Пытаются уничтожить память!

В специальной военной операции, которая сейчас ведется на Украине, участвует мой папа и его сослуживцы. И они, как в своё время писал домой наш земляк Камиль Абакаров, пишут своим родным, что на этот раз точно добьют всех нацистов и бандеровцев, чтобы никогда больше не плакали ни одна мать, ни одна жена, ни один ребёнок. Мой папа пишет нам, что обязательно победят и на земле наступит мир. И я верю своему папе - солдату Российской Армии!